

中国社会科学院大学《专业论文写作》课程大纲

课程基本信息（Course Information）					
课程编号 （Course ID）	1282020022	*学时 （Credit Hours）	32	*学分 （Credits）	2
*课程名称 （Course Name）	专业论文写作				
	Professional Paper Writing				
先修课程 （Prerequisite Courses）					
*课程简介 （Description）	根据本科生教学大纲的要求，新闻学和广播电视学方向的本科生在本科学习阶段需要完成两篇学年论文和一篇学位论文。本科阶段是接触学术研究的起点，此前本科生几乎都没有这方面的经验，也没有撰写学术论文和其他各类文章不同的体会，因此会造成论文质量不高，不符合专业论文写作的要领和基本规范的现象。这门课程的开设，主要目的在于让本科生熟悉专业论文写作的规范和要求，逐步培养他们学术研究的兴趣，使他们能够完成合格的学年论文和学位论文。 论文写作是一门非常专业的学科，也是一种很实用的方法。论文写作要领与技巧具有一般性与普遍性，各个阶层、各个学科、各个领域都派得上用场。论文写作可以透过科学方法，配合有系统的教导与传授，可以利用逻辑的思考与学习，学得论文写作的方法与诀窍。这门课程结合新闻传播学科的性质和研究对象的特点，重在讲授新闻传播学的专业论文写作规范和技巧，培养学生以下能力：1. 对新闻传播研究所需资料、信息的获取及独立分析的能力。2. 综合运用新闻传播学知识和技能，解决实际问题的能力。3. 较好地掌握新闻传播学科的基础理论、专门知识和基本技能。4. 培养体系建构能力。一篇论文总要涉及到论点是否新颖，资料是否可靠，推理是否严密，方法是否科学；表述是否规范？总应该提出一种新的认知并建立其自圆其说的理论体系。5、撰写专业论文的能力，论文答辩时的口头表达能力。同时，这门课程作为一种初步的学术训练课程，帮助本科生奠定学术研究的基础，为未来的深造做好准备。 课程的主要难点在于本科生在科研方面基本处于“零基础”状态，需要从基本的学术规范开始讲授，通过理论和实践相结合，完成合格的专业论文，既需要理论的学习，也需要边学边写。 课程的主要教学方法有：讲授法、案例教学、课堂汇报等。课程会布置写作作业，课堂汇报若干次，期末提交新闻传播学相关研究论文，作为课程成绩的主要依据。				
	课程思政内容：本课程主要探讨专业论文写作的规律和技巧。在论文的写作内容上，要求学生坚守社会主义核心价值观，以马克思主义原理指导论文写作的实践。 在教学方法上，坚持“以学生为中心”的人才培养理念，在课程学习上，重视学生的学术能力和科研能力的提高，培养学生的创新精神；在教学过程中，重视学生在写作过程中的学术规范与学术道德；在课程考核上，重视学生的观点正确、论证严密。把课程学习的过程也视为培养学生政治认同、家国情怀，培养学生理想信念的过程。在课程教学中坚持以马克思主义为指导，在研究工作的指导思想着力于构建中国特色的自主知识体系。 课程涉及“两性一度”，即高阶性、创新性和挑战度：通过最新的案例教学，课程内容反映时代的变化，注重研究内容的前沿性和新颖性；教学形式体现先进性和互动性，学习效果在讨论交流中得以体现；课程设计具有挑战度，鼓励学生在学术期刊发表学术论文，积极参加学校组织的各种学术活动，积极申请学校资助的学术课题，要求学生坚持需求导向，扎根中国大地，全面提升服务国家和区域发展能力。				

*课程简介 (Description)	According to the requirements of the syllabus for Journalism and Broadcasting undergraduates, students are required to complete two academic papers and an undergraduate thesis. Undergraduates are in contact with the starting point of the academic research and students are almost no experience in this area, let alone writing academic papers. It will cause the quality of paper is poor, papers do not meet the basic requirements of professional paper writing. The main purpose of the course is to help undergraduate students be familiar with the specifications and requirements of the professional thesis writing, and gradually develop their learning interests, to enable them to complete the qualified academic papers and theses. Paper writing is a very professional discipline and a practical method. The essentials of writing skills has generality and universality, so each class, each subject and each field can find it useful. The writing can be taught through the scientific method and system of teaching, so students can make use of logical thinking to learn the writing methods and know-how. This course combines the characteristics of Journalism and communication disciplines and the object of study, focusing on teaching of the writing rules and skills, training students the following capabilities: 1. How to access to research information and do independent analysis; 2. comprehensive application of the knowledge and skills of Journalism and communication and the ability to solve practical problems. 3. practice of the basic theory, knowledge and skills of Journalism and communication discipline. 4. Cultivating ability of system construction. 5. the ability to write professional papers and the oral expression of the paper. At the same time, this course serves as an initial academic training course to help undergraduates lay the foundation for academic studies and prepare for future studies.		
*教材 (Textbooks)	邓树明. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京: 中国人民大学出版社, 2021.06. 【ISBN 号】978-7-300-29409-4		
参考资料 (Other References)	杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京: 知识产权出版社, 2022. 【ISBN】978-7-5130-8495-6 戚鸣, 桂琳, 王贺新. 新闻传播类学术论文写作[M]. 杭州: 浙江大学出版社, 2010.02. 【ISBN 号】978-7-308-07361-5 肖东发、李武. 学位论文写作与学术规范[M]. 北京: 北京大学出版社, 2009. 【ISBN 号】978-7-301-14677-4/G·2518		
*课程类别 (Course Category)	☐公共基础课/全校公共必修课 ☐通识教育课 ☐专业基础课 ☒专业核心课/专业必修课 ☐专业拓展课/专业选修课 ☐其他_____		
*授课对象 (Target Students)	新闻学、广播电视学专业本科生	*授课模式 (Mode of Instruction)	☐线上, 教学平台_____ ☒线下 ☒混合式☐其他 ☐实践类 (70%以上学时深入基层) _
*开课院系 (School)	新闻传播学院	*授课语言 (Language of Instruction)	☒中文 ☐全外语_____ ☐双语: 中文+_____ (外语讲授不低于 50%)
*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介	杜涛, 新闻传播学博士, 副教授。	

		团队成员 姓名及简介		无			
学习目标 (Learning Outcomes)		1、了解专业学术论文的重要性、基本概念、分类和研究步骤。 2、掌握专业学术论文选题的意义、来源、要素、原则以及选题的方法和思路。 3、结合新闻传播学科实际，掌握文献资料检索策略与流程，提出检索文献中常见问题及对策。 4、了解文献阅读技巧，掌握文献综述的步骤与写作方法。 5、了解新闻传播学专业论文写作中的范式及转型，了解范式、理论、研究方法在新闻传播学论文写作中的应用。 6、掌握专业论文的标题制作和论文引言、正文、结论部分的写作方法及规范。 7、掌握专业论文的非主体部分写作规范和论文修改、学位论文答辩技巧。					
*考核方式 (Grading)		本课程的总成绩由平时成绩和期末成绩两部分构成： 平时成绩：平时成绩包括课堂展示、课堂发言等，占总成绩的 30%； 期末成绩：由学生提交新闻传播学相关的研究论文，占总成绩的 70%。					
*课程教学计划（Teaching Plan）填写规范化要求见附件							
周次	周学时	其中					教学内容摘要 (必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等)
		讲授	实验课	习题课	课程讨论	其他环节	
第一周	2	2					第一章 专业学术论文概述 1、简要介绍专业学术论文的重要性和基本概念。 2、学术论文的特点。 3、专业学术论文的分类和研究步骤。 【教学方法】理论讲授 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法与论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 肖东发、李武. 学位论文写作与学术规范[M]. 北京：北京大学出版社, 2009. 阅读以上书目中相关章节。
第二周	2	2					第二章 专业论文选题（上） 1、选题的意义和来源。 2、选题的要素。 3、选题的方法和思路。 4、选题的原则。 【教学方法】理论讲授、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法与论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 戚鸣，桂琳，王贺新. 新闻传播类学术论文写作[M]. 杭州：浙江大

						学出版社, 2010. 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京: 知识产权出版社, 2022. 阅读以上书目中相关章节。
第三周	2				2	第三章 专业论文选题（下） 1、选题案例分析。 2、专业选题研讨。 【教学方法】案例分析、专题研讨 研讨题目：新闻传播学专业选题
第四周	2	2				第四章、文献查找与检索（上） 1、文献资料及数据库资源。 2、文献资料检索策略与流程。 【教学方法】理论讲授、课堂练习、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 戚鸣，桂琳，王贺新. 新闻传播类学术论文写作[M]. 杭州：浙江大学出版社, 2010. 阅读以上书目中相关章节。
第五周	2	1			1	第五章、文献查找与检索（下） 检索文献中常见问题及对策。 【教学方法】理论讲授、课堂练习、专题研讨 课堂练习：文献查找举例
第六周	2	2				第六章 文献综述（上） 1、文献阅读技巧。 2、文献综述准备步骤。 3、文献综述的撰写。 【教学方法】理论讲授、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 阅读以上书目中相关章节。
第七周	2	1			1	第七章 文献综述（下） 1、案例分析。 2、文献综述专题研讨。 【教学方法】专题研讨、案例分析
第八周	2	2				第八章 确定研究思路和方法 1、研究设计与思路。 2、研究方法选择。 3、研究方法的声明。 【教学方法】理论讲授、专题研讨 【阅读文献】

						阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 阅读以上书目中相关章节。
第九周	2				2	第九章 文献和方法探讨 1、研究设计中的常见问题及对策。 2、课堂展示及案例讨论。 【教学方法】课堂展示、专题研讨
第十周	2	2				第十章 专业论文写作中的范式、理论与研究方法（上） 1、新闻传播学研究范式及其转型。 2、理论和方法资源。 【教学方法】理论讲授、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察[M]. 北京：中国人民大学出版社, 2021. 阅读以上书目中相关章节。
第十一周	2	1			1	第十一章 专业论文写作中的范式、理论与研究方法（下） 范式、理论、研究方法在论文写作中的应用问题。 【教学方法】理论讲授、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 阅读以上书目中相关章节。
第十二周	2	2				第十二章 论文主体写作（上） 1、论文的总体规划。 2、论文的标题制作。 3、论文的引言、正文和结论部分写作。 【教学方法】理论讲授 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 肖东发、李武. 学位论文写作与学术规范[M]. 北京：北京大学出版社, 2009. 阅读以上书目中相关章节。
第十三周	2	1			1	第十三章 论文主体写作（下） 1、论文主体写作中的学术规范。 2、论文写作的语言与风格。 3、课堂展示和案例分析。 【教学方法】理论讲授、课堂展示、专题研讨
第十四周	2	2				第十四章 论文的非主体写作 1、引证写作。 2、参考文献写作。 3、其他非主体写作。 【教学方法】理论讲授、专题研讨

						【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 戚鸣，桂琳，王贺新. 新闻传播类学术论文写作[M]. 杭州：浙江大学出版社, 2010. 肖东发、李武. 学位论文写作与学术规范[M]. 北京：北京大学出版社, 2009. 阅读以上书目中相关章节。
第十五周	2	2				第十五章 论文的修改与答辩（上） 1、论文的修改。 2、论文的答辩。 【教学方法】 理论讲授、专题研讨 【阅读文献】 阅读文献/讨论题目/作业： 邓树明著. 传播研究方法 with 论文写作 对 180 篇文章的观察. 北京：中国人民大学出版社, 2021.06. 杜涛. 新闻传播学专业论文写作[M]. 北京：知识产权出版社, 2022. 阅读以上书目中相关章节。
第十六周	2	1			1	第十六章 论文的修改与答辩（下） 1、案例分析。 2、论文答辩研讨。 【教学方法】 案例分析、专题研讨 研讨题目：新闻传播学本科论文答辩要领
总计	32	23			9	教学方法包含讲授法、专题研讨、案例教学、课堂报告等。
备注（Notes）						