

# 中国社会科学院大学《数字媒体技术》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	1282020014	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	数字媒体技术				
	Digital Media Technology				
先修课程 (Prerequisite Courses)	数字媒体基础				
*课程简介 (Description)	<p>本课程是广播电视学专业的专业必修课，新闻学专业的专业选修课，是一门理论和实践结合的实务课程，其前置课程是“数字媒体基础”，后置课程是“数据新闻”。</p> <p>本课程涉及多个学科，知识体系广泛。在教学中帮助学生培养社会主义核心价值观和马克思主义新闻观，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想。坚持正确的舆论导向，弘扬主流价值观，中华民族自豪感和网络安全意识。本课程目标是坚持“以学生为中心”的人才培养理念，帮助学生理解和掌握本课程所涉及的基本概念和基本理论，侧重学生学习能力和实践技能的培养，加强过程评价与反馈。通过实践巩固和补充课堂讲授的理论知识，培养学生解决复杂问题的综合能力，精准的网络表达和呈现能力。</p> <p>本课程内容反映数字媒体技术的前沿性和时代性，主要教学内容包括数字媒体技术概述、网络传播基础、数字新闻图片与网络平台以及 HTML5 和 CSS3 基础、CSS3 高级。重点是数字媒体、HTML5 标签和 CSS 外部样式表。难点是 CSS 内联样式、内部样式表、外部样式表。包含适当具备挑战度的阅读文献和综合案例。</p> <p>主要教学方法包括讲授法、讨论法、案例教学法。</p> <p>基本要求：按时出勤并完成平时作业、积极参与课堂教学。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>This course is a compulsory course for radio and television majors and a professional elective course for journalism majors. It is a practical course combining theory and practice. The prerequisite course of this course is "Digital Media Fundamentals", and the post-course course is "Data Journalism".</p> <p>This course involves multiple disciplines and has a broad body of knowledge. In teaching, help students develop the core socialist values and the Marxist view of journalism, and have a deep understanding of Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era. Adhere to the correct orientation of public opinion, promote mainstream values, Chinese national pride and cyber security awareness. The goal of this course is to adhere to the "student-centered" talent training concept, help students understand and master the basic concepts and basic theories involved in this course, focus on the cultivation of students' learning ability and practical skills, and strengthen process evaluation and feedback. Through practice, we consolidate and supplement the theoretical knowledge taught in the classroom, and cultivate students' comprehensive ability to solve complex problems, accurate network expression and presentation ability.</p> <p>The content of this course reflects the cutting-edge and contemporary nature of digital</p>				

	<p>media technology. The main teaching contents include an overview of digital media technology, basics of network communication, digital news pictures and network platforms, HTML5 and CSS3 basics, and CSS3 advanced. The focus is on digital media, HTML5 tags and CSS external style sheets. The difficulty is CSS inline styles, internal style sheets, external style sheets. Contains appropriately challenging readings and comprehensive case studies.</p> <p>The main teaching methods include lecture method, discussion method and case teaching method.</p> <p>Basic requirements: Attend school on time and complete normal homework, actively participate in classroom teaching.</p>		
<p>*教材 (Textbooks)</p>	<p>自编讲义。 数字媒体技术已经成为新媒体乃至整个新闻业中发展最快、最有前景的技术，但配套的教材更新较慢，为更好的将最新的技术和内容讲授给学生，采用自编讲义。</p>		
<p>参考资料 (Other References)</p>	<p>(1) 《数字媒体传播实务》，刘英华，人民邮电出版社，2015年，第一版，ISBN：9787115405135。</p> <p>(2) 《网络传播概论》（第四版）/21世纪新媒体专业系列教材·国家精品课“数字传播技术应用”配套教材，中国人民大学出版社，2017年，第四版，ISBN：9787300245881。</p> <p>(3) 《数字传播技术应用》，彭兰，北京师范大学，2012年，第一版，ISBN：9787303140558。</p> <p>(4) 《数字媒体技术概论》，杨磊，中国铁道出版社，2017年，第一版，ISBN：9787113235307。</p> <p>(5) 《HTML5 and CSS3, Illustrated Complete》，Sasha Vodnik, Cengage Learning 出版社，2015年，第一版，ISBN：9781305394049。</p> <p>(6) 《New Perspectives Html5 and Css3: Introductory》，Patrick M. Carey, Course Technology 出版社，2015年，第一版，ISBN：9781305578203。</p>		
<p>*课程类别 (Course Category)</p>	<p><input type="checkbox"/>公共基础课/全校公共必修课    <input type="checkbox"/>通识教育课    <input type="checkbox"/>专业基础课</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>专业核心课/专业必修课        <input checked="" type="checkbox"/>专业拓展课/专业选修课        <input type="checkbox"/>其他_____</p>		
<p>*授课对象 (Target Students)</p>	<p>新闻学专业、广播电视学专业</p>	<p>*授课模式 (Mode of Instruction)</p>	<p><input type="checkbox"/>线上，教学平台_____</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>线下    <input type="checkbox"/>混合式    <input type="checkbox"/>其他</p> <p><input type="checkbox"/>实践类（70%以上学时深入基层）_</p>
<p>*开课院系 (School)</p>	<p>新闻传播学院</p>	<p>*授课语言 (Language of Instruction)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>中文        <input type="checkbox"/>全外语_____</p> <p><input type="checkbox"/>双语：中文+_____</p>

*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介		课程负责人：刘英华 中国社会科学院大学新闻传播学院副教授，硕士生导师，博士。 中国科技新闻学会数据新闻专委会常务理事。长期从事新技术与 数字传播、数据新闻与可视化传播、计算传播等方面的研究。已 发表学术论文 30 余篇，出版学术专著 1 部，译著 1 部，教材 5 部， 主持并参与国家自然科学基金面上资助项目 2 项、中国青少年中 心和北京市课题 1 项，北京市“双一流”建设经费项目 1 项，教 育部产学研合作协同育人项目 2 项。				
	团队成员 姓名及简介		无				
学习目标 ( Learning Outcomes)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 形成社会主义核心价值观和马克思主义新闻观，深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想；</li> <li>2. 了解并认识数字媒体和数字技术的发展概况与历史脉络；</li> <li>3. 掌握数字媒体和数字技术的相关知识；掌握网络传播基础知识；掌握数字媒体制作、编辑和发布的工具 HTML5 和 CSS3；</li> <li>4. 训练学生的数字媒体应用能力和数字媒体信息处理的关键方法。训练运用数字媒体技术的相关知识分析数字媒体传播的能力，开拓知识视野，提升思维能力，提高学生对表象的穿透力和对事物的洞察力，提高分析问题与解释问题的能力；</li> <li>5. 训练基础理论、技术、创意和设计于一体的综合制作、编辑和呈现数字媒体新闻 Web 页面的能力。</li> </ol>						
*考核方式 (Grading)	平时成绩 30%：出勤、平时作业等； 课下作品 70%：小组完成。						
<b>*课程教学计划 (Teaching Plan)</b>							
周次	周学时	其中					教学内容摘要 (必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、 阅读文献参考书目及作业等)
		理论讲授	实践教学	习题课	课程讨论	其他环节	
第一周	2	2	0	0	0	0	<b>第一章 数字媒体技术概述</b> 介绍数字媒体和数字技术的发展，包括技术的进步和实践的发展两个层面。把握数字技术发展的整体线路，从媒体的角度认知新技术的影响。 <b>1.1 媒体 &amp; 新媒体</b> 媒体和新媒体的概念及其分类；展望和探讨未来媒体。 <b>【教学方法】</b> 讲授法、讨论法、案例教学法。 <b>【讨论题目】</b> 新媒体对传统媒体和社会产生什么影响？未来的媒体会是什么样？

第二周	2	2	0	0	0	0	<p><b>第一章 数字媒体技术概述</b></p> <p>1.2 多媒体 多媒体技术和多媒体的概念；多媒体报道案例分析；适合多媒体报道的新闻特点。案例讲解数字媒体中的图形。</p> <p>1.3 复合媒体 复合媒体的概念和种类。</p> <p>1.4 媒体 &amp; 数字媒体 数字媒体的概念和特征。</p> <p>【教学方法】讲授法、讨论法、案例教学法。</p> <p>【讨论题目】 适合多媒体报道的新闻特点？</p>
第三周	2	2	0	0	0	0	<p><b>第一章 数字媒体技术概述</b></p> <p>1.5 数字技术 数字技术的概念及其对传播学的影响。</p> <p>1.6 数字媒体&amp;计算机 数字媒体的概念、词汇的编码、文本分析。</p> <p>【教学方法】讲授法、案例教学法。</p>
第四周	2	2	0	0	0	0	<p><b>第一章 数字媒体技术概述</b></p> <p>1.7 数字媒体的传播共性 传播的复合性、双向性、开放性、多级性、网状性。 UGC、公民新闻、众包新闻、众筹新闻、树和图论基础。</p> <p>1.8 数字传播的发展趋势 从媒介独立到媒介融合、从专业传播到全面参与、从固网传播到移动传播、从“内容为王”到“关系为王”、从“大众门户”到“个人门户”、从机械传播到智能处理、从信息互联到万物联网、从数字媒体到数字社会。 长尾理论、网络传播中的“长尾理论”、元宇宙。</p> <p>【教学方法】讲授法、案例教学法。</p>
第五周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第二章 网络传播基础</b></p> <p>2.1 Internet 基础 Internet 简要发展历史、Internet 对新闻传播学的影响。</p> <p>2.2 Internet 的物理结构 TCP/IP 技术、路由器、计算机网络、网络服务、网络介质。</p> <p>2.3 信息的穿越过程 网络地址、IP 地址分类、域名、域名系统、常用网络命令、网络空间。</p> <p>2.4 网络的分层 表面网、深网、暗网。</p> <p>【教学方法】讲授法、讨论法、案例演示法。</p> <p>【阅读文献】 [1]清华大学沈阳教授《元宇宙发展研究报告》 [2]陈昌凤《元宇宙：深度媒介化的实践》</p> <p>【讨论题目】 银行卡、公交一卡通、校园一卡通的数据存在哪里？是否接入 Internet？</p>

第六周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第二章 网络传播基础</b></p> <p>2.5 Internet &amp; Web Web 的概念, Internet &amp; Web 的区别、URL、SGML。</p> <p>2.6 网络技术 HTML5、CSS3、网站技术信息查询工具。</p> <p><b>第三章 数字新闻图片与网络平台</b></p> <p>3.1 新闻照片数字化加工的基本原则 新闻照片数字化加工的基本原则和尺度。</p> <p>3.2 新闻照片数字化加工中的陷阱 新闻照片数字化加工中的常见陷阱、图片事实核查方法。 <b>【教学方法】</b>讲授法、讨论法、案例演示法。 <b>【讨论题目】</b> 2001 年开发的网络点菜系统为什么失败了? 如何避免使用造假的新闻照片? <b>【阅读文献】</b> [1] 泮客新闻的有据核查栏目 [2] 大英百科 <a href="http://www.britannica.com/topic/ARPANET">http://www.britannica.com/topic/ARPANET</a> [3] 维基百科 <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/ARPANET">http://en.wikipedia.org/wiki/ARPANET</a></p>
第七周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第三章 数字新闻图片与网络平台</b></p> <p>3.3 事实核查 图片核查案例和核查工具。视频核查案例和核查工具。 <b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。 <b>【作业】</b> 核查近期一则国际新闻并概述核查过程和结果。</p>
第八周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第四章 HTML</b></p> <p>4.1 学习 HTML 语言的目的 理解网页的构成、特殊功能和批量性工作的需要。 <b>【教学方法】</b>讲授法、讨论法、案例演示法。 <b>【讨论题目】</b> 新闻人学习 HTML 语言的目的。</p>
第九周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第四章 HTML</b></p> <p>4.2 HTML 编辑工具 Brackets 简介及其基本功能。</p> <p>4.3 标签(markup) 标签的规则和属性。</p> <p>4.4 常用标签 标签&lt;h1&gt;、&lt;p&gt;、&lt;strong&gt;、&lt;em&gt;、&lt;abbr&gt;、&lt;br&gt;、&lt;hr&gt;、&lt;a&gt;、&lt;!--和--&gt;的功能、具体使用方法及案例。 <b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。 <b>【阅读文献】</b> <a href="http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp</a>。</p>

第十周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第四章 HTML</b></p> <p>4.4 常用标签</p> <p>标签&lt;img&gt;、&lt;!--和--&gt;、&lt;table&gt;的功能、具体使用方法及案例。</p> <p><b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。</p> <p><b>【阅读文献】</b></p> <p><a href="http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp</a>。</p> <p><b>【作业】</b></p> <p>制作包含&lt;table&gt;和&lt;img&gt;标签的综合案例。</p>
第十一周	2	1	1	0	0	0	<p><b>第四章 HTML</b></p> <p>4.4 常用标签</p> <p>标签&lt;ol&gt;、&lt;ul&gt;、&lt;dl&gt;、&lt;li&gt;、&lt;span&gt;、&lt;div&gt;、&lt;form&gt;的功能、具体使用方法及案例。</p> <p><b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。</p> <p><b>【阅读文献】</b></p> <p><a href="http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html5_intro.asp</a>。</p>
第十二周	2	1	1				<p><b>第四章 HTML</b></p> <p>4.4 常用标签</p> <p>标签&lt;figure&gt;、&lt;figcaption&gt;、&lt;svg&gt;、&lt;video&gt;、&lt;iframe&gt;和&lt;audio&gt;的功能、具体使用方法及案例。</p> <p><b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。</p> <p><b>【阅读文献】</b></p> <p>了解 SVG 矩形、圆形、椭圆和多边形的制作方法，简单的滤镜效果</p> <p><a href="http://www.runoob.com/svg/svg-tutorial.html">http://www.runoob.com/svg/svg-tutorial.html</a>。</p>
第十三周	2	1	1				<p><b>第五章 CSS 基础</b></p> <p>5.1 CSS 概念</p> <p>CSS(Cascading Style Sheet)的概念和语法。</p> <p>5.2 CSS 特性</p> <p>CSS 层叠性和继承性。</p> <p>5.3 CSS 基本用法</p> <p>&lt;style&gt; 标签定义 HTML 文档的样式信息。</p> <p>5.4 第一个 CSS</p> <p>CSS 中的元素、属性和值。</p> <p>5.5 内联样式</p> <p>CSS 内联样式的语法、特点和案例。</p> <p>5.6 内部样式表</p> <p>CSS 内联样式表带语法、特点和案例。</p> <p><b>【教学方法】</b>讲授法、案例演示法。</p> <p><b>【阅读文献】</b></p> <p><a href="http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp</a>。</p>

第十四周	2	1	1				<b>第五章 CSS 基础</b> 5.7 外部样式表 CSS 外部样式表的语法、特点和案例。 5.8 内容分发网络 CDN CDN 的具体用法和案例。 <b>【教学方法】</b> 讲授法、案例演示法。 <b>【作业】</b> 制作并发布 CDN 图标。
第十五周	2	1	1				<b>第六章 CSS 高级</b> 6.1 标签 标签<footer>、<header>、<nav>、<section>的功能、具体使用方法及案例。 <b>【教学方法】</b> 讲授法、案例演示法。 <b>【阅读文献】</b> <a href="http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp</a> 。
第十六周	2	1	1				<b>第六章 CSS 高级</b> 6.2 CSS 选择符 CSS 选择符: 空格、>、+、~的语法、功能和案例。 链接的四种状态 a:link、a:visited、a:hover、a:active、次序规则、具体使用方法及案例。 6.3 CSS 框模型 <b>【教学方法】</b> 讲授法、案例演示法。 <b>【阅读文献】</b> <a href="http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp">http://www.w3school.com.cn/html/html_css.asp</a> 。
总计	32	20	12	0	0	0	
备注 (Notes)				无			