

《广播电视新闻写作、报道与制作》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	1282020113 1282020122	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 广播电视新闻写作、报道与制作				
	(英文) Broadcast News: Writing, Reporting, and Producing				
先修课程 (Prerequisite Courses)	广播电视新闻采访、电视摄像、数字剪辑				
*课程简介 (Description)	<p>课程意义: 在课程教学中帮助学生掌握马克思主义世界观和方法论, 从历史与现实、理论与实践等维度深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想。要结合专业知识教育引导学生深刻理解社会主义核心价值观, 自觉弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化。</p> <p>课程目标: 从重视知识内容的传递转向关注学生的学习效果; 教学实施中, 从强调讲课能力的提升转向侧重学习能力的培养; 学业考评中, 从提供终结性分类评级转向加强过程评价与反馈。</p> <p>主要教学内容: 电视的采制特点与取材叙事、消息类电视新闻节目、电视深度报道、专题类新闻节目、评论类新闻节目、广播新闻写作特点、广播新闻体裁特点和写作要求、广播稿件的编辑与节目的编排、互联网环境下的音频传播</p> <p>重点难点: 广播电视新闻的写作</p> <p>主要教学方法: 课上讲授、案例讨论与分析、课下节目拍摄</p> <p>基本要求: 课程中期有一个电视新闻拍摄的作业</p>				
*课程简介 (Description)	<p>Main teaching contents: TV production features and narrative, news TV news programs, TV in-depth reports, factual programs, commentary news programs, radio news writing features, radio news genre features and writing requirements, radio manuscript editing and section arrangement, audio communication under the Internet Environment</p> <p>Key and difficult points: writing of radio and television news</p> <p>Main teaching methods: lecture in class, case discussion and analysis</p>				
*教材 (Textbooks)	常昕, 《广播电视新闻业务》, 中国人民大学出版社, 2019年5月第一版				
参考资料 (Other References)	<p>参考教材:</p> <p>叶子, 《电视新闻与事件同步》, 北京师范大学出版社, 2007年1月第二版</p>				
*课程类别 (Course Category)	<input type="checkbox"/> 公共基础课/全校公共必修课 <input type="checkbox"/> 通识教育课 <input type="checkbox"/> 专业基础课 <input checked="" type="checkbox"/> 专业核心课/专业必修课 <input type="checkbox"/> 专业拓展课/专业选修课 <input type="checkbox"/> 其他_____				
*授课对象 (Target Students)	新闻和广播电视专业 本科生	*授课模式 (Mode of Instruction)	<input type="checkbox"/> 线上, 教学平台_____ <input type="checkbox"/> 线下 <input checked="" type="checkbox"/> 混合式 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 实践类 (70%以上学时深入基层) _		

*开课院系 (School)	新闻传播学院		*授课语言 (Language of Instruction)	√ <input type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 全外语_____		
		□双语: 中文+_____ (外语讲授不低于50%)				
*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介		崔艳 副教授			
	团队成员 姓名及简介		甄祯 中国国际广播电台 运营总监			
学习目标 (Learning Outcomes)	1.了解并认识广播电视新闻的特点、写作要求、各类新闻题材以及编排要求等 2.掌握法广播电视新闻的写作与制作方法 3.通过这门课程,训练学生的采写能力,提高学生对表象的穿透力和对事物的洞察力,提高他们分析问题与解释问题的能力					
*考核方式 (Grading)	所有考试的课程成绩均采用结构成绩制,每门课程的成绩由平时成绩、期末成绩组成总评成绩。平时成绩一般占总评成绩的30%,期末考试以作品结课,占比70%					
*课程教学计划 (Teaching Plan) (以表述清楚教学安排为宜,字数不限) 填写规范化要求见附件						
周次	周学时	其中				教学内容摘要 (必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等)
		讲授	实验课	习题课	课程讨论	
第一周	3	3				第一章电视新闻节目概况 1、新闻—电视节目的主体 2、科技电视新闻节目发展的支撑 3、现代电视新闻节目创新 教学方法: 讲课、案例分析、课下作业
第二周	3	3				第二章消息类电视新闻节目 1、消息类新闻节目的基本特点 2、长短消息新闻的比较 3、增强创新意识以及电视新闻报道形式 教学方法: 讲课、案例分析、课下作业
第三周	3	3				第三章专题类电视新闻节目(上) 1、专题类电视新闻节目界定 2、专题报道: 典型报道、重大新闻事件的现场报道 3、社会问题、社会现象的思辨性报道 教学方法: 讲课、案例分析、课下作业
第四周	3	3				第四章专题类电视新闻节目(下) 1、新闻调查报道 2、新闻专题访谈 3、新闻性谈话节目 教学方法: 讲课、案例分析、课下作业

第五周	3				5	第五章：新闻访谈的演播室演练 1、 每组一个题目 2、 主持人与被嘉宾访谈 3、 分组点评
第六周	3	3				第六章 评论类电视新闻节目 1、 评论类电视新闻界说 2、 电视新闻评论 3、 述评结合的电视新闻评论性节目 教学方法： 讲课、 案例分析、 课下作业
第七周	3	3				第七章： 电视新闻节目编排 1、 电视新闻节目策划 2、 大编辑部机制和消息类新闻的编排 3、 组合式报道 教学方法： 请业界专家做课程讲座
第八周	3	3				第八章： 互联网环境下的视频传播 1、 互联网视频的发展概况 2、 网络短视频 3、 新技术条件下的电视报道新趋势 电视教学方法： 讲课、 案例分析、 课下作业
第九周	3	3				第九章： 广播新闻的概述 1、 广播的特性与广播常识 2、 广播的声音符号系统 3、 广播新闻报道的主要体裁和要求 教学方法： 讲课、 案例分析、 课下作业
第十周	3	3				第十章： 广播稿件的编辑与节目的编排 1、 广播新闻编辑的操作技巧 2、 广播新闻节目的编排原则 3、 广播新闻节目的编排技巧 教学方法： 讲课、 案例分析、 课下作业
第十一周	3	3				第十一章： 互联网环境下的音频传播 1、 互联网时代广播传播环境的特点 2、 互联网音频产品的类型 3、 广播采编播业务的变化与操作 教学方法： 讲课、 案例分析、 课下作业
总计						
备注 (Notes)						