

# 中国社会科学院大学中国近代文学专题课程大纲

| 课程基本信息 (Course Information)    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |    |                  |   |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|------------------|---|
| 课程编号<br>(Course ID)            | 1222022049                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | *学时<br>(Credit Hours) | 32 | *学分<br>(Credits) | 2 |
| *课程名称<br>(Course Name)         | 中国近代文学专题                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                       |    |                  |   |
|                                | Lectures on Chinese early modern literature                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |    |                  |   |
| 先修课程<br>(Prerequisite Courses) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |    |                  |   |
| *课程简介<br>(Description)         | <p>《中国近代文学专题》是一门针对汉语言文学专业学生而开设的专业选修课程。近代文学在中国文学中具有特殊重要性，但长期以来在中文专业的课程体系并未占有一席之地。本课程的教学目的，是使已有一定文学史基础的学生，了解和掌握中国近代文学的发展概貌及重要流派、作家、作品，填补以往文学史教学中的空白，帮助学生更好地理解中国文学从古代到近代再到现代的顺承发展关系。课程围绕政治认同、家国情怀、文化素养、道德修养等重点，优化课程思政内容供给，对学生进行爱国主义教育、中华优秀传统文化教育。</p> <p>本课程的主要内容为以下几个专题：近代文学概说，桐城派，传教士与中国近代文学，近代诗歌，新民体，新小说，近代女性小说。教学方法包括教师讲授、课堂讨论、学生自主学习、课后作业等。要求每位同学按时上课，按要求参加课堂讨论或完成作业。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |    |                  |   |
| *课程简介<br>(Description)         | <p>This course is a professional elective course mainly for students of the department of Chinese literature and language. Early modern literature occupies a special position in Chinese literature, but for a long time it didn't have a corner on the curriculum system of Chinese literature department. The purpose of this course is to make students understand the general history of early modern Chinese literature, know important genres, writers and works of early modern Chinese literature, fill the vacancy in past Chinese literature teaching, help students better understand the development of Chinese literature from ancient to modern. The curriculum focuses on political identity, patriotic feelings, cultural literacy, moral cultivation and other key points, and optimizes the ideological and political content supply of the curriculum, and carries out patriotic education, and excellent Traditional Chinese culture education.</p> <p>The main content of this course is for the following topics: an introduction to early modern Chinese literature, western missionary and ealy modern literature, Tongcheng school, poetry reformers, the Xinmin style, new novels, novels written by women. The teaching methods include teachers' lecture, classroom discussion, students' independent learning and homework after class, etc. Every student is required to attend class on time and attend class</p> |                       |    |                  |   |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | discussion or finish homework as required.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |
| *教材<br>(Textbooks)               | 无指定教材                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |
| 参考资料<br>(Other References)       | 陈子展：《中国近代文学之变迁》，上海古籍出版社 2000 年版<br>钱基博：《现代中国文学史》，上海古籍出版社 2011 年版<br>郭延礼：《中国前现代文学的转型》，山东大学出版社 2005 年版<br>郭廷以：《近代中国史纲》，上海人民出版社 2009 年版<br>王达敏：《姚鼐与乾嘉学派》，学林出版社 2007 年版<br>吴孟复：《桐城文派述论》，安徽教育出版社 1992 年 5 月版<br>熊月之：《西学东渐与晚清社会》，上海人民出版社 1994 年 8 月版<br>韩南：《中国近代小说的兴起》（增订本），徐侠译，上海教育出版社 2010 年 12 月版<br>黄遵宪著、钱仲联笺注：《人境庐诗草笺注》，上海古籍出版社 2007 年版<br>梁启超：《梁启超全集》，汤志鈞编，中国人民大学出版社 2018 年版<br>丁文江、赵丰田：《梁启超年谱长编》，上海人民出版社，2009 年版<br>刘鹗著、严薇青校点：《老残游记》，齐鲁书社 2002 年版；<br>吴趼人著、张友鹤校：《二十年目睹之怪现状》，人民文学出版社 2014 年版；<br>刘德隆编：《刘鹗及老残游记研究资料》，四川人民出版社 1985 年版；<br>魏绍昌编：《吴趼人研究资料》，上海古籍出版社 1980 年版；<br>陈平原：《中国现代小说的起点：清末民初小说研究》，北京大学出版社 2005 年<br>夏晓虹：《晚清文人妇女观》，作家出版社 1995 年版；<br>罗苏文：《女性与近代中国社会》，上海人民出版社 1996 年版； |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |
| *课程类别<br>(Course Category)       | <input type="checkbox"/> 公共基础课/全校公共必修课 <input type="checkbox"/> 通识教育课 <input type="checkbox"/> 专业基础课<br><input type="checkbox"/> 专业核心课/专业必修课 <input checked="" type="checkbox"/> 专业拓展课/专业选修课 <input type="checkbox"/> 其他                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |
| *授课对象<br>(Target Students)       | 汉语言文学本科生（大三上学期）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | *授课模式<br>(Mode of Instruction)                                                                                                                               | <input type="checkbox"/> 线上，教学平台 <input checked="" type="checkbox"/> 线下 <input type="checkbox"/> 混合式 <input type="checkbox"/> 其他<br><input type="checkbox"/> 实践类（70%以上学时深入基层） |
| *开课院系<br>(School)                | 文学院                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | *授课语言<br>(Language of Instruction)                                                                                                                           | <input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 全外语<br><input type="checkbox"/> 双语：中文+（外语讲授不低于 50%）                                                           |
| *授课教师信息<br>(Teacher Information) | 课程负责人<br>姓名及简介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 吴泽泉，文学博士，1979 年生，中国社会科学院大学文学院副教授。主要研究方向为中国近代文学、近代美学。                                                                                                         |                                                                                                                                                                               |
|                                  | 团队成员<br>姓名及简介                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 成员 1 王达敏，社科院文学所研究员，研究方向中国近代文学，桐城派研究权威；<br>成员 2 李思清，社科院文学所副研究员，研究方向中国近代文学，新教传教士与中国近代文学；<br>成员 3 郭道平，社科院文学所副研究员，研究方向中国近代文学。<br>成员 4 马勤勤，社科院文学所副研究员，研究方向近代女性文学。 |                                                                                                                                                                               |
| 学习目标<br>(Learning Outcomes)      | 1、帮助学生了解中国近代文学的发展概貌及重要流派、作家、作品。<br>2、更好地理解中国文学从古代到近代再到现代的顺承发展关系。<br>3、提高大学生的综合文化素质，培育爱国情感、文化自信。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                               |

| *考核方式<br>(Grading)               |     | 平时成绩 30%，期末成绩 70%.期末考试方式为开卷考试。 |     |     |      |      |                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|-----|--------------------------------|-----|-----|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| *课程教学计划（Teaching Plan）填写规范化要求见附件 |     |                                |     |     |      |      |                                                                                                                                                 |
| 周次                               | 周学时 | 其中                             |     |     |      |      | 教学内容摘要<br><br>(必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等)                                                                                  |
|                                  |     | 讲授                             | 实验课 | 习题课 | 课程讨论 | 其他环节 |                                                                                                                                                 |
| 第一周                              | 2   | 2                              |     |     |      |      | 第一章：近代文学概说（授课教师吴泽泉）<br>第一节<br>具体内容：何谓“近代文学”，近代文学的特点，近代文学主流。<br>第二节<br>具体内容：近代文学学习方法，注意事项。<br>教学方法：讲授<br>阅读文献/讨论题目/作业：如何看待“近代文学”这个概念             |
| 第二周                              | 2   | 2                              |     |     |      |      | 第二章：桐城派前沿问题（一）（授课教师王达敏）<br>第一节<br>具体内容：桐城派的由来、起止，桐城派与近现代中国学术<br>第二节<br>具体内容：桐城派与近代中国政治，桐城派与毛泽东<br>教学方法：讲授、课堂汇报<br>阅读文献/讨论题目/作业：近代文学与政治的复杂关系     |
| 第三周                              | 2   | 2                              |     |     |      |      | 第三章：桐城派前沿问题（二）（授课教师王达敏）<br>第一节<br>具体内容：桐城派家法，桐城派的学术精神<br>第二节<br>具体内容：桐城派文学理论<br>教学方法：讲授、课堂汇报<br>阅读文献/讨论题目/作业：桐城派文论的现代价值                         |
| 第四周                              | 2   | 2                              |     |     |      |      | 第四章：传教士与中国近代文学（一）（授课教师李思清）<br>第一节<br>具体内容：西方传教士在华传教史，传教士的文化活动<br>第二节<br>具体内容：传教士文学，传教士文学的历史地位与评价<br>教学方法：讲授、课堂汇报<br>阅读文献/讨论题目/作业：如何理解“传教士文学”的概念 |
| 第五周                              | 2   | 2                              |     |     |      |      | 第五章：传教士与近代文学（二）（授课教师李思清）<br>第一节<br>具体内容：传教士文学个案分析<br>第二节<br>具体内容：传教士文学特点，在中国文学史上的地位<br>教学方法：讲授、课堂汇报<br>阅读文献/讨论题目/作业：如何看待传教士文学在中国文学史上的地位及作用。     |

|      |   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                 |
|------|---|---|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第六周  | 2 | 2 |  |  |  | <p>第六章：传教士与近代文学（三）（授课教师郭道平）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：传教士文学个案分析，明恩溥及其《中国人的素质》</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：《中国人的素质》文本分析</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：明恩溥与中国近代文学的关系。</p>       |
| 第七周  | 2 | 2 |  |  |  | <p>第七章：新民体（一）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：“新民体”的由来，梁启超生平与贡献</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：“新民体”历史地位与影响，新民体内容</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：《梁启超年谱长编》</p>                 |
| 第八周  | 2 | 2 |  |  |  | <p>第八章：新民体（二）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：新民体的内容（1）鼓吹社会变革（2）介绍西方政治学说、社会思潮及人情风俗</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：新民体的内容（3）批判国民劣根性</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：梁启超《新民说》</p> |
| 第九周  | 2 | 2 |  |  |  | <p>第九章：新民体（三）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：“新民体”的文体特点</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：“新民体”的文学价值</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：《新民说》</p>                                    |
| 第十周  | 2 | 2 |  |  |  | <p>第十章：新民体（四）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：“新民体”的语言特点</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：“新民体”与现代白话文运动</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：如何看待梁启超文白夹杂的语言风格？</p>                     |
| 第十一周 | 2 | 2 |  |  |  | <p>第十一章：新小说（一）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：“新小说”的由来，新小说的前奏，新小说理论宣言</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：新小说“新”在何处，新小说的错位发展</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：怎样评价“新小说”在文学史上的地位？</p> |

|           |        |        |                                                                                                                 |  |   |                                                                                                                                                                                    |
|-----------|--------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第十二周      | 2      | 1      |                                                                                                                 |  | 1 | <p>第十二章：新小说（二）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：“新小说”主要类型概说。刘鹗与《老残游记》</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：《老残游记》中的人物描写、景物描写、抒情方法</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报、专题讨论</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：刘鹗《老残游记》中的人物描写</p> |
| 第十三周      | 2      | 2      |                                                                                                                 |  |   | <p>第十三章：新小说（三）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：吴趼人生平及创作</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：《二十年目睹之怪现状》的叙事方法及人物塑造</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：《二十年目睹之怪现状》</p>                       |
| 第十四周      | 2      | 1      |                                                                                                                 |  | 1 | <p>第十四章：新小说（四）（授课教师吴泽泉）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：《二十年目睹之怪现状》的人物塑造</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：《怪现状》的审美意蕴，在中国文学史上的地位</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报、专题讨论</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：《怪现状》的人物塑造</p>           |
| 第十五周      | 2      | 2      |                                                                                                                 |  |   | <p>第十五章：近代女性小说（一）（授课教师马勤勤）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：民初通俗小说基本情况，民初通俗报刊，近代女权思想</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：近代女性文学的发展与新变</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：近代女性文学的发展与新变</p>            |
| 第十六周      | 2      | 1      |                                                                                                                 |  | 1 | <p>第十六章：近代女性小说（二）（授课教师马勤勤）</p> <p>第一节</p> <p>具体内容：民初女性小说代表作家</p> <p>第二节</p> <p>具体内容：民初女性小说代表作家</p> <p>教学方法：讲授、课堂汇报</p> <p>阅读文献/讨论题目/作业：近代女性小说的复杂面貌及文学史地位</p>                       |
| 总计        | 3<br>2 | 3<br>0 |                                                                                                                 |  | 2 | （.教学方法包含讲授法、专题研讨、课堂汇报、课后作业等）                                                                                                                                                       |
| 备注（Notes） |        |        | <p>本课程由多位老师共同承担，每位老师讲授不同的部分，虽然认真进行了统筹以及集体备课，但老师们上课的风格、课堂组织学生的方式等不尽相同。另外，实际授课中，为照顾个别老师的时间以及应付突发状况，可能会微调授课顺序。</p> |  |   |                                                                                                                                                                                    |