

中国社会科学院大学《意大利史专题》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	102152022241	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	意大利史专题				
	Research on Italian History				
先修课程 (Prerequisite Courses)	《世界通史》(一、二、三)				
*课程简介 (Description)	<p>本课程主要讲授罗马帝国崩溃之后意大利史研究领域相对突出的专题内容，提纲挈领地梳理意大利通史脉络、意大利长达千年的史学传承，就中国学者高度关注的中西文化交流主题、意大利中国学问题进行分析 and 探讨，了解近现代意大利文化兴盛而政治经济式微的悖论式发展过程，使学生对现当代意大利问题、意大利与欧洲、与中国的关系有一个较为立体的认识。本课程将以讲授和学生参与讨论为主要方式，重在激发学生对独自开展历史研究和对意大利史进行深入学习的兴趣。</p>				
	<p>本课程以历史唯物主义为指导，首先对亚平宁半岛的地理条件和西罗马帝国崩溃之后不同政权统治下的意大利历史脉络进行梳理，着重分析意大利在中世纪至近代长期分裂的历史原因，结合现存意大利历史文化遗产，如建筑古迹等遗存来讲述时空立体的意大利史。同时注重从现实关怀出发，选取中国学界较为关注以及与当下现实密切相关的意大利史主题进行重点讲述，培养学生发现历史问题和探索解决问题的意识。本课程奉行以学生为主的学习方式，鼓励学生自主搜索和研习意大利史文献，梳理相关知识脉络，展示学习心得。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>This course guided by historical materialism, first sorts out the geographical conditions of the Apennines and the historical context of Italy under the rule of different regimes after the collapse of the Western Roman Empire, focusing on analyzing the historical reasons for the long-term division of Italy from the Middle Ages to modern times, and telling the three-dimensional Italian history of time and space based on the existing Italian historical and cultural heritage, such as architectural monuments and other remains. At the same time, it pays attention to the practical issues, selecting the Italian history themes that are more concerned by Chinese scholars and closely related to the current reality, in order to cultivate students' awareness of discovering historical problems and exploring and solving problems. This course adopts a student-oriented learning approach, encouraging students to independently search and study Italian historical documents, sort out relevant knowledge contexts, and display learning experiences.</p>				
*教材 (Textbooks)	<p>(意) 路易吉·萨尔瓦托雷利：《意大利简史——从史前到当代》，沈珩、祝本雄译，商务印书馆，2013年。</p>				
参考资料 (Other References)	<p>(意) 克罗齐：《1871—1915年意大利史》，王天清译，中国社会科学出版社，2005年。 (意) 欧金尼奥·加林：《中世纪与文艺复兴》，李玉成、李进译，商务印书馆，2016年。 (英) 克里斯托弗·达根：《剑桥意大利史》，邵嘉骏、沈慧慧译，新星出版社，2017年。</p>				

	<p>(英) H.赫德、D.P.韦利:《意大利简史》, 罗念生译, 上海人民出版社, 2016 年。</p> <p>(瑞士) 雅各布·布克哈特:《意大利文艺复兴时期的文化》, 何新译, 商务印书馆, 1983 年。</p> <p>(美) 雷蒙·德鲁弗:《美第奇银行的兴衰 上、下》, 上海人民出版社, 2019 年。</p> <p>赵克毅、辛益:《意大利统一史》, 河南大学出版社, 1987 年。</p> <p>(意) 路易吉·巴尔齐尼:《意大利人: 一个民族的优点和缺点》, 刘万钧等译, 北京大学出版社, 2017 年。</p> <p>《新编剑桥世界近代史 第 1 卷 文艺复兴》, 中国社会科学出版社, 1988 年。</p> <p>《新编剑桥世界近代史 第 10 卷 欧洲势力的顶峰(1830—1870)》, 第二十一章, 中国社会科学出版社, 1999 年。</p>		
*课程类别 (Course Category)	<input type="checkbox"/> 公共基础课/全校公共必修课 <input type="checkbox"/> 通识教育课 <input type="checkbox"/> 专业基础课 <input type="checkbox"/> 专业核心课/专业必修课 <input checked="" type="checkbox"/> 专业拓展课/专业选修课 <input type="checkbox"/> 其他_____		
*授课对象 (Target Students)	历史学专业/全校本科生	*授课模式 (Mode of Instruction)	<input type="checkbox"/> 线上, 教学平台_____ <input checked="" type="checkbox"/> 线下 <input type="checkbox"/> 混合式 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 实践类(70%以上学时深入基层) _
*开课院系 (School)	历史学院	*授课语言 (Language of Instruction)	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 全外语_____ <input type="checkbox"/> 双语: 中文+_____ (外语讲授不低于 50%)
*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介	信美利, 历史学博士, 毕业于佛罗伦萨大学。现为中国社会科学院世界历史研究所助理研究员, 中国社会科学院大学岗位教师。主要研究方向为意大利近现代史, 在《世界历史》、《上海师范大学学报(哲学社会科学版)》等期刊发表论文多篇, 主持国家社科基金课题 1 项。	
	团队成员 姓名及简介	1. 张雄, 北京大学历史学博士、副教授, 罗马大学、佛罗伦萨大学访问学者, 澳门科技大学兼职副教授。主要研究领域为意大利近现代史, 在《世界历史》、《北京大学学报》等期刊发表论文多篇。 2. 谢明光, 北京大学历史学硕士, 意大利比萨高等师范大学历史学博士, 现为北京外国语大学国际中国文化研究院讲师, 主要研究领域为欧洲近代史、中西文化交流史。	
学习目标 (Learning Outcomes)			
*考核方式(Grading)	本课程成绩采取结构成绩制, 成绩由平时成绩、期末成绩组成总评成绩。平时成绩占总评成绩的 30%, 期末成绩占总评成绩的 70%, 期末考核方式为读书报告或研究论文。		
*课程教学计划 (Teaching Plan)			

周次 教师	周学时	其中					教学内容摘要 (必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、 阅读文献参考书目及作业等)
		讲授	实验课	习题课	课程讨论	其他环节	
第一周	2	2					第一章 时空中的古代意大利文明 第一节 亚平宁半岛的地理环境对意大利史的影响 第二节 “意大利” (Italia) 溯源：传说与历史 第三节 埃特鲁里亚文明 1. 埃特鲁里亚文明与地中海世界的联系 2. 埃特鲁里亚文明与罗马文明的关系 阅读文献：(英) 露西·希普利：《鸵鸟蛋、黑陶与铜肝：神秘的伊特鲁里亚人》，戚悦译，中国社会科学出版社，2021年。 (授课教师：信美利)
第二周	2	2					第二章 古罗马治理下的意大利 第一节 罗马在意大利半岛上的扩张 第二节 古罗马人的治理方式 1. 自治城与联盟 2. 古罗马宗教和法律 3. “条条大路通罗马” 第三节 从庞贝窥见古意大利 阅读文献：(英) 玛丽·比尔德：《庞贝：一座罗马城市的生与死》，熊宸译，民主与建设出版社，2019年。 (授课教师：信美利)
第三周	2	2					第三章 古罗马建筑艺术 第一节 古罗马建筑对其他文明的借鉴 1. 神话体系 2. 七丘之城 第二节 古罗马建筑的实用性特征 1. 引水渠、下水道以及道路建设 2. 浴场与古罗马社会生活 阅读文献：1. (意) 科拉多·奥吉阿斯：《罗马传》，吴菡译，新星出版社，2020年。2. 维特鲁威：《建筑十书》，高履泰译，知识产权出版社，2001年。 (授课教师：信美利)
第四周	2	2					第四章 中世纪意大利(上)——城市国家 第一节 美第奇家族、银行的兴衰 1. 工商业发展与行会 2. 佛罗伦萨城市共和国 第二节 海上强国威尼斯 1. 蛮族入侵意大利 2. 威尼斯霸权扩张 阅读文献：1. 雷蒙·德鲁弗：《美第奇银行的兴衰 上卷：管理教皇财富的银行家》，《美第奇银行的兴衰 下卷：左右欧洲政商的金融

						<p>帝国》，上海人民出版社，2019年。2.（英）诺里奇：《威尼斯史：向海而生的城市共和国》，杨乐言译，译林出版社，2021年；3.（美）麦克尼尔：《威尼斯：欧洲的枢纽（1081—1797）》，许可欣译，上海人民出版社，2021年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第五周	2	2				<p>第五章 中世纪意大利（下）——人文主义</p> <p>第一节 文艺复兴的阶段与代表人物</p> <p>第二节 人文主义“迷思”</p> <p>1. 人文主义研究的两种路径</p> <p>2. 国内外文艺复兴与人文主义研究</p> <p>阅读文献：（瑞士）雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，何新译，商务印书馆，1983年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第六周	2	2				<p>第六章 意大利中世纪和文艺复兴艺术</p> <p>第一节 意大利的哥特建筑</p> <p>第二节 矫饰主义和巴洛克</p> <p>第三节 艺术赞助和布鲁内莱斯基的穹顶</p> <p>第四节 乌菲齐美术馆藏品</p> <p>阅读文献：（意）乔治·瓦萨里：《著名画家、雕塑家、建筑家传》，中国人民大学出版社，2004年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第七周	2	2				<p>第七章 宗教改革、入华传教士和近代早期的中意文化交流</p> <p>本次课程以欧洲的宗教改革为出发点，探讨在这段历史的进程中，欧洲历史如何促成或者说塑造了早期的中西/中意文化交流。</p> <p>第一节 宗教改革与反宗教改革</p> <p>第二节 耶稣会的创立与文化适应政策</p> <p>第三节 意大利早期汉学家：以罗明坚和利玛窦为例</p> <p>阅读文献：《利玛窦中国札记》，何高济等译，中华书局，2010年。</p> <p>（授课教师：谢明光）</p>
第八周	2	2				<p>第八章 意大利早期汉学：以中意经典翻译为例</p> <p>本次课程主要以欧洲所藏各种西文资料为分析对象，简要梳理早期意大利汉学家翻译中国经典的历史，以及在此过程中所发生的中西思想交流。</p> <p>第一节 早期来华传教士对中国古代经典的认识</p> <p>第二节 意大利传教士对于中国经典的翻译</p>

						<p>第三节 “自然之光”：罗明坚和《大学》的翻译</p> <p>阅读文献：（意）白佐良、（意）马西尼：《意大利与中国》，商务印书馆，2002年。</p> <p>（授课教师：谢明光）</p>
第九周	2	2				<p>第九章 十七、十八世纪的意大利</p> <p>第一节 西班牙在意大利的统治</p> <p>第二节 法国在意大利的影响</p> <p>第三节 启蒙运动时期意大利文化的革新</p> <p>阅读文献：（意）维柯：《新科学》，朱光潜译，外语教学与研究出版社，2018年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十周	2	2				<p>第十章 十九世纪意大利复兴运动</p> <p>第一节 马志尼和“青年意大利”</p> <p>第二节 萨伏伊王国与加富尔的改革</p> <p>第三节 意大利统一的进程</p> <p>阅读文献：赵克益、辛益：《意大利统一史》，河南大学出版社，1987年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十一周	2	2				<p>第十一章 意大利国家与教会</p> <p>第一节 教宗国的历史</p> <p>第二节 意大利复兴运动中的教宗与教廷</p> <p>第三节 “罗马问题”与“梵蒂冈囚徒”</p> <p>第四节 20世纪初意大利国家与教会的冲突与和解</p> <p>阅读文献：《拉特兰条约》英文版 “The Lateran Treaty, ” 11th February, 1929.</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十二周	2	2				<p>第十二章 意大利法西斯与墨索里尼</p> <p>第一节 意大利资本主义发展进程缓慢的原因</p> <p>第二节 墨索里尼其人</p> <p>第三节 法西斯时期意大利的政治经济与社会</p> <p>第四节 意大利学界对法西斯的研究</p> <p>阅读文献：陈祥超：《墨索里尼与意大利法西斯》，中国华侨出版社，2004年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十三周	2	2				<p>第十三章 意大利的地方认同、国家认同与跨国家认同</p> <p>第一节 意大利地方分离主义与民族国家的冲突</p> <p>第二节 近代以来意大利作家笔下的欧洲</p> <p>第三节 二战后意大利推动欧洲统一的思想与实践</p> <p>阅读文献：（意）克罗齐：《十九世纪欧洲史》，田时纲译，中国社会科学出版社，2005年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十四周	2	2				<p>第十四章 意大利南方问题与黑手党的历史</p> <p>第一节 从古代到近现代意大利南方的政权更迭</p>

						<p>第二节 意大利统一运动中的南方</p> <p>第三节 作为经济问题和暴力、政治腐败、秘密社会问题的南方</p> <p>阅读文献：（意）克罗齐：《那不勒斯王国史》，王天清译，中国社会科学出版社，2005年。</p> <p>（授课教师：信美利）</p>
第十五周	2	2				<p>第十五章 意大利史学概览</p> <p>第一节 从古代至中世纪的史学发展</p> <p>第二节 文艺复兴人文主义史学</p> <p>1. 15、16世纪的意大利史学家</p> <p>2. 新史学的起源——人文主义史学——“实用主义史学”——史学新概念：“中世纪”和“现代”</p> <p>第三节 17至18世纪意大利史学</p> <p>1. 巴洛克史学：反新教改革与史学——与欧洲脱钩和意大利本土意识</p> <p>2. 政治改革、启蒙史学、考据史学</p> <p>第四节 19至20世纪意大利史学</p> <p>“新盖尔夫”史学和“新吉伯林”史学——复兴运动史学——实证主义与“历史学派”——“经济-法律学派”史学的出现</p> <p>第四节 20世纪多元史学</p> <p>阅读文献：（意）洛伦佐·瓦拉：《〈君士坦丁赠礼〉伪作考》，商务印书馆，2022年。</p> <p>（授课教师：张雄）</p>
第十六周	2				2	<p>第十六章 意大利史研究专题讨论</p> <p>1. 选课学生就意大利史领域感兴趣的主题进行课堂汇报和讨论</p> <p>2. 授课教师就学生的汇报作简要点评和修改建议</p>
总计	3 2	3 0			2	
备注（Notes）						