

中国社会科学院大学《数字人文与历史研究》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	102152022134	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 数字人文与历史研究				
	(英文) The Lectures of The Digital History of China				
先修课程 (Prerequisite Courses)	无				
*课程简介 (Description) (中文 300-500 字)	本课程主要面向大二至大四年级本科生开设，旨在介绍数字人文领域在历史研究中的应用和影响。随着数字技术的不断发展，数字人文已成为历史学领域中一项重要的方法和工具，能够提供新的研究途径和深入理解历史的方式。通过本课程的学习，学生将了解数字人文的基本概念、技术和方法，并探索其在历史研究中的广泛应用。 课程内容包括以下几个方面： 数字人文基础概念：介绍数字人文的定义、发展历程和核心概念，包括数字化、数据分析、文本挖掘、数据可视化等。 数字人文工具与技术：探讨数字人文领域中常用的工具和技术，如文本编辑与标注工具、数据处理与分析软件、虚拟现实和增强现实技术等。 数字人文方法与实践：介绍数字人文在历史研究中的具体方法和实践案例，如数字档案馆建设、历史地理信息系统（GIS）的应用、社交网络分析等。 数字人文与历史研究：探索数字人文对历史研究的影响和作用，包括数字化文献的存储与传播、历史数据的分析与可视化、数字史料的解读与呈现等方面。 数字人文的挑战与前景：讨论数字人文领域所面临的挑战和未来发展趋势，如数据隐私与伦理问题、跨学科合作与共享平台建设等。 本课程将以专题讲授、案例分析、小组讨论和实践项目等多种教学方法进行，旨在培养学生的批判思维、合作能力和实践能力。				
*课程简介 (Description)	This course is primarily designed for undergraduate students in their second to fourth year, aiming to introduce the application and impact of digital humanities in historical research. With the continuous development of digital technology, digital humanities has become an important methodology and tool in the field of history, providing new avenues for research and a deeper understanding of history. Through this course, students will gain an understanding of the basic concepts, technologies, and methods of digital humanities, and explore its wide-ranging applications in historical research. The course covers the following aspects: Fundamentals of digital humanities: Introducing the definition, development, and core concepts of digital humanities, including digitization, data analysis, text mining, and data visualization. Tools and technologies of digital humanities: Exploring commonly used tools and technologies				

	in the field of digital humanities, such as text editing and annotation tools, data processing and analysis software, virtual reality, and augmented reality technologies. Methods and practices of digital humanities: Introducing specific methods and practical examples of digital humanities in historical research, such as digital archive construction, the application of Geographic Information Systems (GIS) in historical research, social network analysis, and more. Digital humanities and historical research: Exploring the influence and role of digital humanities in historical research, including the storage and dissemination of digitized literature, analysis and visualization of historical data, interpretation and presentation of digital sources, and more. Challenges and prospects of digital humanities: Discussing the challenges and future trends in the field of digital humanities, such as data privacy and ethics issues, interdisciplinary collaboration, and the development of shared platforms. This course will be taught through lectures, case studies, group discussions, and practical projects, aiming to cultivate students' critical thinking, collaborative skills, and practical abilities.		
*教材 (Textbooks)	自拟教材		
参考资料 (Other References)	《大数据时代的历史研究》，舒健主编，上海译文出版社，2017 《大数据时代的史料与史学》，《史学月刊》编辑部，人民出版社，2017 《献给历史学家的量化方法》，Roderick Floud，社会科学文献出版社，2021 Constance Crompton, Richard J. Lane, Ray Siemens: Doing Digital Humanities: Practice, Training, Research, Routledge, 2016		
*课程类别 (Course Category)	☐ 公共基础课/全校公共必修课 ☐ 专业基础课 ☐ 专业核心课/专业必修课 ☒ 专业拓展课/专业选修课 ☐ 其他		
*授课对象 (Target Students)	历史学院本科生	*授课模式 (Mode of Instruction)	☐ 线上，教学平台 ☐ 线下 ☒ 混合式 ☐ 其他 ☐ 实践类（70%以上学时深入基层）
*开课院系 (School)	历史学院	*授课语言 (Language of Instruction)	☒ 中文 ☐ 全外语语种 ☐ 双语：中文+语种（外语讲授不低于 50%）
*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介	向静，女，历史学院副教授，硕士研究生导师。北京大学历史学博士。研究领域：明代史、地方社会史、数字人文。	
	团队成员 姓名及简介	成员 1 孙靖国，男，中国社会科学院古代史研究所副研究员、历史地理研究室主任，研究方向：中国史、历史地理学、地图史。2 翟剑峰，男，中国社会科学院大学计算机教研室主任，研究方向：知识图谱，计算语言学 3 胡恒，男，中国人民大学科研处副处长，清史所副所长 4 祁天骄，女，中国人民大学信息管理学院讲师 5 范恩实，男，中国社会科学院中国边疆研究所副所长，研究员 6 向帆，女，清华大学美术学院副教授	

学习目标 Learning Outcomes		通过本课程的学习，学生将获得以下能力和收获： 理解数字人文在历史研究中的重要性和应用价值； 掌握数字人文领域中的基本概念、工具和技术； 运用数字人文方法和技术开展历史研究项目； 分析和解读数字史料，并将其应用于历史研究的实践中； 意识到数字人文领域的挑战并探索未来发展的方向。					
*考核方式（Grading）		平时成绩占总评成绩的 30%，包括考勤、参与在线学习、线上讨论发言、课堂发言等表现。 期末成绩占总评成绩的 70%，包括课程论文的质量评定。					
*课程教学计划（Teaching Plan）							
周次 教师	周 学 时	其中					教学内容摘要 （必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等）
		讲 授	实 验 课	习 题 课	课 程 讨 论	其 他 环 节	
第一周 向静	3	3					章节名称：数字人文与历史研究的引言 内容提要：探讨数字人文的概念、发展和重要性，着重介绍其在历史研究中的应用和价值。讨论数字人文如何改变我们理解和研究中国历史的方式。 教学方法：讲座，小组讨论 课堂讨论：如何理解数字人文在中国历史研究中的角色和影响？ 阅读文献：《大数据时代的历史研究》，舒健主编，上海译文出版社，2017 作业：根据阅读文献写一篇短文：数字人文对历史研究的影响有哪些方面？
第二周 向静	3	3					章节名称：中国历史研究中的数字人文转向 内容提要：深入探讨中国历史研究中的数字化转向，包括这种转向的动因、表现。讨论数字人文如何影响中国历史学者的研究方法和视角。 教学方法：专题讲授，案例分析，小组讨论 课堂讨论：数字人文转向如何影响中国历史研究的方法和成果？ 阅读文献： 作业：写一篇关于一个中国历史研究中的数字化项目的案例分析。
第三周 向静/胡恒	3	3					章节名称：数字人文视野下的古代史料整理 内容提要：详细介绍学界采用数字人文方法整理古代史料的平台、数据库，包括机构性整理与学者个人整理两种类型。前者介绍大型平台整理的成果与特点，后者侧重 MARKUS 平台、Docusky 平台、吾与点平台工具如何建立研究者个人整理和理解古代史料的体系。 教学方法：专题讲授，动手实践，小组讨论 课堂讨论：数字人文领域的“史料”与传统意义的史料有何异同？ 阅读文献：胡恒，《从数字典藏走向数字人文——中国大陆数字史学发展浅思》，《数字人文研究》2022 年第 1 期 作业：选择一个古代史料，使用 MARKUS 平台或吾与点平台进行整理，并写一篇关于这个过程的报告。

第 四 周 向静	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（一）：CBDB 的案例与方法（上） 内容提要：详细介绍中国历史数据库（CBDB）的结构和使用方法，通过实际案例分析探讨 CBDB 在中国历史研究中的应用。 教学方法：专题讲授，案例分析 课堂讨论：CBDB 支持的中国古代史研究有什么特点？ 阅读文献：包弼德，王宏苏，傅君励，陈松，柳舟，朱厚权，《中国历代人物传记资料库（CBDB）的历史、方法与未来》，《数字人文研究》2021（1）。 作业：使用 CBDB 设计一个研究的小课题，并写一篇关于你的发现的报告。
第 五 周 向静/向帆	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（一）：CBDB 的案例与方法（下） 内容提要：详细介绍中国历史数据库（CBDB）的结构和使用方法，通过实际案例分析探讨 CBDB 在中国历史研究中的应用。 教学方法：动手实践，小组讨论 课堂讨论：CBDB 支持的中国古代史研究有什么特点？ 阅读文献：傅君励、王宏苏：《中国历代人物传记资料库对历史网络的结构化：处理、记录与分析》，《数字人文》2022（1）。 作业：使用 CBDB 设计一个研究的小课题，并写一篇关于你的发现的报告。
第六周 向静	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（二）：地方志的案例与方法（上） 内容提要：深入分析地方志在中国历史研究中的重要性，通过实际案例探讨如何利用数字人文工具和方法进行地方志研究。 教学方法：专题讲授，案例分析 课堂讨论：如何利用数字人文工具 logaRT 进行地方志研究？现有研究案例的突破点和创新性如何体现？ 阅读文献：彭维谦、程卉、陈诗沛：《从全文到表格：地方志职官资料的撷取》，《数位典藏与数位人文》2018（4） 作业：采用 loGaRT 的哈佛大学 400 本方志善本数据库，设计一个研究课题，并写一篇关于你的实践和发现的报告。
第 七 周 向静	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（二）：地方志的案例与方法（下） 内容提要：深入分析地方志在中国历史研究中的重要性，通过（下）实际案例探讨如何利用数字人文工具和方法进行地方志研究。 教学方法：动手实践，小组讨论 课堂讨论：如何利用数字人文工具 logaRT 进行地方志研究？现有研究案例的突破点和创新性如何体现？ 阅读文献：彭维谦、程卉、陈诗沛：《从全文到表格：地方志职官资料的撷取》，《数位典藏与数位人文》2018（4） 作业：采用 loGaRT 的哈佛大学 400 本方志善本数据库，设计一个研究课题，并写一篇关于你的实践和发现的报告。
第 八 周 向静/祁天娇	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（三）：社会网络分析的案例与方法（上） 内容提要：探讨社会网络分析在中国历史研究中的应用，通过实际案例演示如何使用社会网络分析工具进行历史研究。 教学方法：专题讲授，案例分析

						课堂讨论：如何使用社会网络分析工具进行历史研究？这些工具如何帮助我们发现新的历史现象？ 阅读文献：Beyond Guanxi:Chinese Historical Networks, The Journal of HISTORICAL NETWORK RESEARCH, 2021.5 作业：选取一份文献，写一篇短文评论它使用的社会网络分析方法对于历史研究的有效性。
第九周 向静/祁天娇	3	3				章节名称：数字史学方法与实践（三）：社会网络分析的案例与方法（下） 内容提要：探讨社会网络分析在中国历史研究中的应用，通过实际案例演示如何使用社会网络分析工具 Gephi 等进行历史研究。 教学方法：动手实践，小组讨论 课堂讨论：如何使用社会网络分析工具进行历史研究？这些工具如何帮助我们发现新的历史现象？ 阅读文献：Beyond Guanxi:Chinese Historical Networks, The Journal of HISTORICAL NETWORK RESEARCH, 2021.5 作业：选取一份文献，写一篇短文评论它使用的社会网络分析方法对于历史研究的有效性。
第十周 向静/孙靖国/翟剑峰	3	3				章节名称：数字史学的其他基础技术 内容提要：探索除了前几周涵盖的主题外，还有哪些其他的数字史学技术和工具，如 CHGIS 与 Qgis 的空间分析、Python 编程工具等。 教学方法：专题讲授，实例展示，动手实践，小组讨论 课堂讨论：这些其他的数字史学技术和工具如何应用于中国历史研究？如何影响历史研究的视角和方法？ 阅读文献：包弼德：《群体、地理与中国历史：基于 CBDB 与 HGIS》，《量化历史研究》（第 3、4 合辑） 作业：选取一个历史问题，使用课程所学的任一数字史学技术进行研究，并撰写一篇报告。
第十一周 陈时龙	2	2				章节名称：数字人文对历史研究的挑战与前景 内容提要：探讨数字人文对中国历史研究的影响，包括挑战、机遇和未来发展趋势，如数据隐私、信息公开、跨学科合作等议题。 教学方法：专题讲授，案例分析，小组讨论 课堂讨论：数字人文在中国历史研究中面临哪些挑战？又提供了哪些机遇？ 作业：撰写一篇关于数字人文对中国历史研究未来发展的展望报告，可以基于课程所学，提出你的看法和建议。
总计	3 2	3 2				
备注 (Notes)				无		