

中国社会科学院大学《古代东方文明专题》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	1222022017	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	古代东方文明专题				
	Ancient Civilizations in the Eastern World				
先修课程 (Prerequisite Courses)	世界通史（一）（二）				
*课程简介 (Description)	“古代东方文明专题”课程是针对历史学专业二年级本科生的专业选修课。课程以专题讲授为主，在学生已经系统完成《世界通史》（一、二），即世界上古史、世界中世纪史课程学习，掌握了古代西亚、埃及、南亚、拜占庭、东亚等区域的总体历史发展脉络，对两河流域、安纳托利亚、埃及、印度、拜占庭、朝鲜和日本古代文明和文化有初步了解的基础上，引导学生在某些专题有更深入的了解，进行更深入的思考。 该课程组织不同领域的专业教师开展团队授课，以课堂讲授为主，将通过大量图片、文字资料再现古代东方文明的发展历程，文明交流互鉴的多样图景。使学生扩展学术视野，增广见闻。教师团队将引导学生参与互动，深入思考。				
	本课程以历史唯物主义为指导，引导学生辩证地、客观地看待古代东方文明的发展历史；将习近平新时代中国特色社会主义思想，尤其是有关文明研究的思想贯穿到古代东方文明历史的讲述中，从历史与现实、理论与实践等维度深刻理解。 团队成员在文字和文明的起源、国家的发展和演进、王权仪式、社会制度、中外交流等不同领域进行专题讲解，鼓励学生就古代国王与宗教领袖的仪式形象、古代建筑中的王权和神权特征、古代世界文化交流的形式和特征等问题开展讨论。 任课教师运用英语、法语、德语、日语等现代外语，以及阿卡德语、苏美尔语、赫梯语、卢维语象形文字、古埃及语、古希腊语、古日语等古代语言文字的文献、图像和考古资料辅助课程讲解，制作了内容详实丰富、有针对性的课件，其中众多图片资料为团队成员实地考察获得的资料，十分珍贵。另外，任课教师充分利用自身掌握多种外语的优势，努力引导学生听、读外文文献资料，向学生展示古代文明的多样性，帮助学生树立正确的文明观，提高学生的人文修养、科学思维、创新意识和科研能力。				
*课程简介 (Description)	The course “Ancient Civilizations in the Eastern World” will cover the regions of contemporary Western, Southern, Central and Eastern Asia, which were long considered as the crossroad between Eastern and Western world in ancient times. The course will deal with the main ancient civilizations in the regions, including ancient Mesopotamian, Hittite, Persian, Hellenistic, Islamic, ancient Indian, Byzantine, Japan and Korean civilizations, and will specifically focus on the cultural interaction and acculturation.				
*教材 (Textbooks)	暂无固定教材				

参考资料 (Other References)	刘家和主编：《中西古代历史、史学与理论比较研究》，北京师范大学出版社 2013 年版。 马克垚主编：《世界文明史》第 2 版，北京大学出版社 2016 年版。 庞卓恒：《中西文化的历史比较》，《天津社会科学》1991 年第 6 期。 彭树智：《文明交往论》，陕西人民出版社 2002 年版。 拱玉书：《西亚考古史》，文物出版社 2002 年 .李政：《赫梯文明研究》，昆仑出版社，2018 年 刘健主编：《古代世界的民族与宗教》，江西人民出版社，2012 年 施治生、刘欣如主编：《古代王权与专制主义》，中国社会科学出版社，1994 年 施治生、徐建新主编：《古代国家的等级制度》，中国社会科学出版社，2003 年 徐建新主编：《古代国家起源与早期发展》，江西人民出版社，2012 年 于殿利：《巴比伦与亚述文明》，北京师范大学出版社，2019 年 刘欣如：《古代社会物质文明》，江西人民出版社，2011 年 .刘欣如：《印度古代社会史》，商务印书馆，2018 年 刘文鹏：《古代埃及史》，商务印书馆，2000 年版。 刘文鹏：《埃及学文集》，内蒙古大学出版社，1996 年版。 吴廷璆：《日本史》，南开大学出版社 1994 出版 杨昭全：《中国一朝鲜·韩国文化交流史》，昆仑出版社 2004 年版。 .陈尚胜：《中韩关系史论》，齐鲁书社 1997 年版；《中韩交流二千年》，中华书局 1997 年。 杨通方：《中韩古代关系史论》，中国社会科学出版社，1996 年。 蒋非非、王小甫等：《中韩关系史（古代卷）》，社会科学文献出版社 1998 年出版。 汪高鑫：《东亚三国古代关系史》，北京工业大学出版社 2006 年。 陈志强：《拜占庭帝国史》，商务印书馆，2017 年。 陈志强：《拜占庭史研究入门》，北京大学出版社，2012 年		
*课程类别 (Course Category)	☐公共基础课/全校公共必修课 ☐通识教育课 ☐专业基础课 ☐专业核心课/专业必修课 ☒专业拓展课/专业选修课 ☐其他_____		
*授课对象 (Target Students)	历史专业学 生	*授课模式 (Mode of Instruction)	☐线上，教学平台_____ ☒线下 ☐混合式 ☐其他 ☐实践类（70%以上学时深入基层）_
*开课院系 (School)	历史学院	*授课语言 (Language of Instruction)	☒中文 ☐全外语_____ ☐双语：中文+_____（外语讲授不低于 50%）

*授课教师信息 (Teacher Information)	课程负责人 姓名及简介	刘健，历史学博士，毕业于东北师范大学。现为中国社会科学院中国历史研究院世界历史研究所研究员，中国社会科学院大学教授，博士研究生导师。美国宾夕法尼亚大学艺术史系、英国学术院、荷兰皇家科学院近东研究所访问学者。主要从事古代两河流域、古代安纳托利亚历史和文化研究，在《世界历史》《史学理论研究》《史林》《古代文明》等期刊发表学术论文 30 余篇，参与编写马工程教材《世界古代史》（上下册）（高等教育出版社，2016 年版），参与撰写《古代世界的民族与宗教》《古代国家的起源与早期发展》《古代国家的等级制度》等多部专著，独译或合译《剑桥古代史（第一卷第二分册）》《世界历史上的农业》等 5 部译著。曾参与科技部重大项目“夏商周断代工程”、国家社会基金重大项目“《剑桥古代史》《新编剑桥中世纪史》翻译工程”，主持国家社科基金冷门绝学项目“赫梯石刻文献研究”、中国社会科学院重大项目“古代国家权力与宗教礼仪制度”等多项国家级和省部级项目。					
	团队成员 姓名及简介	郭子林，历史学博士，毕业于北京师范大学。现为中国社会科学院中国历史研究院研究员，中国社会科学院大学教授，硕士生导师。中国历史研究院科研规划处处长，《历史研究》副主编，兼任中国世界古代中世纪史研究会副秘书长等职。主要从事古代埃及史研究和世界古代史教学工作，在《历史研究》《世界历史》《史学理论研究》《史学集刊》《史学月刊》《世界宗教研究》等期刊发表学术论文近 40 篇，出版《古埃及托勒密王朝专制王权研究》等各类学术著作 10 多部。获国家高层次人才特殊支持计划（“万人计划”）青年拔尖人才（2015 年）、2021 年文化名家暨“四个一批”人才、2021 年“万人计划”哲学社会科学领军人才、中国社会科学院领军人才等称号。 孙泓，历史学博士，中国社会科学院世界历史研究所副研究员，中国社会科学院大学副教授，硕士研究生导师。中国朝鲜史研究会秘书长。主要从事古代东亚史、朝鲜古代史研究。主持国家社科基金项目，在《社会科学战线》《暨南大学学报》等期刊杂志发表多篇论文。 孙思萌，历史学博士，中国社会科学院世界历史研究所助理研究员。主要研究领域为拜占庭历史与文化、拜占庭文明接受史。曾在《世界历史》等核心期刊发表论文多篇。参与国家社科基金三项、省部级课题一项。					
学习目标 (Learning Outcomes)	1.了解并认识古代东方文明的历史脉络和文明互鉴的多样性特征 2.掌握有关文明理论、古代文明研究资料和学术史研究的相关知识 3.引导学生听、读外文文献资料，向学生展示古代文明的多样性，帮助学生树立正确的文明观，提高学生的人文修养、科学思维、创新意识和科研能力。						
*考核方式(Grading)	期末考试采取开卷考试。满分 100 分，占总成绩 70%；平时成绩根据课堂表现、与教师课下互动表现，满分 100 分，占总成绩 30%						
*课程教学计划 (Teaching Plan)							
周次 教师	周学时	其中					教学内容摘要 (必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等)
		讲授	实验课	习题课	课程讨论	其他环节	

第一周	2	2				第一章、彼之东方 我之西方——关于古代东方文明的几个问题 第一节、课程总体介绍 第二节、古代东方文明区域 第三节、彼之东方，我之西方 第四节、世界史视野中的东方 教学方法：课堂讲授 阅读文献/讨论题目/作业：如何看待“文明中心论”？ 授课教师：刘健
第二周	2	2				第二章、重新发现古代西亚文明 第一节、亚述学做为一个名词 第二节、从亚洲探险到亚述学 1. 传世文献中的古代西亚 2. 早期探险 3. 亚述学的兴起 第三节、亚述学做为一个学科 1. 亚述学是一门综合性的学科 2. 亚述学与圣经研究 3. 亚述学与古典学 4. 亚述学与赫梯学 第四节、从复杂的近东到复杂的中东 1. 独特的地理位置 2. 人口的频繁流动 3. 长途贸易活动的繁荣 4. 政权的不断更迭 5. 复杂的“国际关系” 6. 多元文化特征 教学方法：课堂讲授 阅读文献/讨论题目/作业：如何理解古代两河流域文明学科建构的西方特征？ 授课教师：刘健
第三周	2	2				第三章、亚述和巴比伦的王宫 第一节、亚述和巴比伦王宫的出现和发现 第二节、亚述和巴比伦王宫的建筑特征 第三节、王宫仪式与王权实践 教学方法：课堂讲授 阅读文献/讨论题目/作业：思考一下图像证史问题 授课教师：刘健
第四周	2	2				第四章、桑奇佛塔中的古代印度社会 第一节、关于桑奇佛塔 第二节、桑奇佛塔中的佛传故事 第三节、桑奇佛塔中的印度社会 教学方法：课堂讲授 阅读文献/讨论题目/作业：思考语言与艺术表现在佛教传播中的相互替代作用

						授课教师：刘健
第五周	2	2				第五章 埃及学与埃及史 第一节 埃及学概况 1.埃及学的概念 2.埃及学的诞生 3.埃及学的发展 4.埃及学的困境与前景 5.中国的埃及学 第二节 埃及史概况 1.古埃及地理地貌及自然资源 2.古埃及年代学 3.古埃及历史进程 4.古埃及与周围世界的交流互鉴 5.古埃及文明消亡及其原因 教学方法：课题讲授 讨论题目：如何认识古埃及人不重视历史？ 授课教师：郭子林
第六周	2	2				第六章 古埃及的神庙与墓葬 第一节 古埃及的神庙 1. 古埃及人的宗教信仰 2. 古埃及人的神话体系 3. 古埃及人的神庙建筑史 4. 卡尔纳克和卢克索大神庙 5. 古埃及其他神庙 第二节 古埃及的墓葬 1. 古埃及人的来世信仰 2.古埃及国王的马斯塔巴墓 3. 古埃及金字塔 4. 古埃及帝王谷 5.古埃及后期的王室墓葬 教学方法：课题讲授 讨论题目：古埃及人的文化观念有什么特点？ 授课教师：郭子林
第七周	2	2				第七章 古埃及文字和文学 第一节 古埃及人的文字 1.古埃及文字破译 2.古埃及文字基本特点 3.古埃及文字基本语法 第二节 古埃及人的文学 1、古埃及文献与文学 2、古埃及文学类型 3、传记文学与年鉴 4、故事传说与讼诗

						5、教谕文学与爱情诗 教学方法：课题讲授 讨论题目：古埃及教谕文学蕴含着哪些文化观念？ 授课教师：郭子林
第八周	2	2				第八章 亚历山大帝国与希腊化王国 第一节 亚历山大帝国 1. 马其顿王国的兴起 2. 亚历山大掌权 3. 亚历山大东征 4. 亚历山大帝国的命运 5. 亚历山大的评价 第二节 希腊化王国 1. 塞琉古王国 2. 安提柯王国 3. 托勒密王国 4. 希腊化王国的交流 5. 希腊化时代的文化交流 教学方法：课题讲授 讨论题目：希腊化时代的特点是什么？ 授课教师：郭子林
第九周	2	2				第九章、 中国大陆与朝鲜半岛早期文化交流 第一节 中、朝、韩学者对历史的不同看法 1、朝鲜学者对本国历史的认识 2、韩国学者对本国历史的认识 3、中国学者对朝鲜历史认识： 第二节 朝鲜半岛早期居民起源 1、半岛西北部是夷人 2、半岛东部是秽人 3、半岛南部是韩人 第三节 朝鲜半岛的早期国家 1、北部：古朝鲜：箕子朝鲜、卫氏朝鲜、檀君朝鲜 2、南部：韩国·辰国—三韩 韩国、辰国、三韩（马韩、辰韩、卞韩） 第四节 语言文字的发展 1、口语 2、汉字 3、吏读文字 4、训民正音 结 语 教学方法：课题讲授 讨论题目：如何认识古朝鲜问题？ 授课教师：孙泓
第十周	2	2				第十章、 以国书为中心看日本在东亚文化圈中的地位 第一节 东亚册封朝贡体系 1、形成时间为汉代

						2、东亚朝贡册封体系的特点 3、东亚朝贡体系的源流 4、东亚朝贡体系的构成要素 第二节 日本在东亚文化圈中地位的变化 1. 日本在东亚朝贡册封体系中的地位 2. 弥生-古坟时代，上表请封，加入朝贡册封体系； 3. 飞鸟时代，平等意识觉醒，在边缘博弈； 4. 奈良时代-平安试图建立以朝鲜半岛诸国为属国的小册封体制； 5. 镰仓时代若即若离 游弋体系之外 6. 南北朝-室町幕府时代，重返朝贡册封体系； 7. 安土·桃山时代大陆扩张计划 8. 江户时代，力图保持与中国王朝的“对等”地位，在周边建立起对朝鲜、琉球、阿伊努，甚至远及荷兰的“位阶制”性质的“华夷秩序”，并且确立了“再建中国”的基本策略。 结 语 教学方法：课题讲授 讨论题目：如何看待日本在东亚文化圈中的地位？ 授课教师：孙泓
第十一周	2	2				第十一讲 蒙元时期的东西文明交流 第一节东西方概念的演变与界定 1、中国人的西方概念及演变 2、欧洲人的东方意识及演变 3、东西方概念的界定 第二节东西方文明的界定 1、“欧洲中心论” 2、西方文明 3、东方文明 4、划分标准 第三节东西方文明传播的道路 1、传统陆上丝绸之路 2、草原商路 3、海上丝绸之路 第四节蒙元时期多元宗教的传播 1、佛教 2、基督教 3、伊斯兰教 第五节蒙元时期西方科学技术的传播 1、医学 2、天文与历法 3、数算 4、地理知识 5、建筑与雕刻 6、阿拉伯制造工艺 7、酿酒术

						第六节文化传播的使者 1、拉班·扫马 2、马可·波罗 结论 教学方法：课题讲授 讨论题目：如何认识东西方文明？ 授课教师：孙泓
第十二周	2	2				第十二讲 慕容鲜卑迁入朝鲜半岛及其影响 第一节对朝鲜半岛马具的影响 1、鲜卑马具 2、高句丽的马具 3、百济的马具 4、新罗的马具 5、伽耶的马具 6、比较 第二节对朝鲜半岛步摇冠的影响 1、鲜卑步摇冠 2、高句丽步摇冠 3、新罗步摇冠 4、百济步摇冠 5、伽倻步摇冠 6、比较 第三节慕容鲜卑的入居半岛北部 1、慕容鲜卑和高句丽的渊源 2、第一次，是佟寿带领大批人的移至朝鲜半岛。 3、第二次，是幽州刺史镇带领大批鲜卑人迁到半岛。 4、第三次，是冯弘带领大批鲜卑化的汉人及鲜卑人投奔高句丽。 第四节 对幽州刺史镇身份的考证 1、幽州刺史镇得身份 2、慕容镇的活动 3、慕容镇的官职 结语 教学方法：课题讲授 讨论题目：思考北方游牧民族对朝鲜半岛文明的影响？ 授课教师：孙泓
第十三周	2	2				第十三周 阿拉伯—伊斯兰文化掠影 第一节 阿拉伯—伊斯兰文学 1、诗歌 2、散文 3、演讲辞 第二节 阿拉伯—伊斯兰史学 1、阿拉伯史学史分期 2、萌芽期：查希利叶时代至 8 世纪中叶 3、发展期：8 世纪下半叶至 10 世纪初

						4、繁荣期：10 世纪上半叶至 13 世纪中叶 第三节 阿拉伯—伊斯兰建筑艺术 1、清真寺 2、宫殿 第四节 阿拉伯—伊斯兰自然科学成就 1、天文学 2、数学 3、医学 教学方法：课堂讲授 讨论题目：以中古阿拉伯诗歌为例，说明“以诗证史”的可行性和局限性。 授课教师：孙思萌
第十四周	2	2				第十四周 拜占庭帝国早期与隋唐中国的交往 第一节 导论 1、拜占庭与中国关系研究的基本特征 2、中国与希腊、罗马、拜占庭世界交往的路线和三个繁荣阶段 3、拜占庭帝国以前古希腊罗马世界与中国的相互认知和接触 4、拜占庭与中国交往的中介族群 第二节 拜占庭文献所载中国风土 1、模糊的地理知识 2、丝绸产品和丝绸贸易 3、育蚕术传入拜占庭 4、“桃花石”的传说 第三节 中国史籍与出土文物所见拜占庭文化 1、“拂菻”宝国的语义 2、地理和历史知识 3、遣使问题 4、景教入华 5、中国出土的拜占庭金币和仿币 教学方法：课堂讲授 讨论题目：造成育蚕术西传迟缓的实际障碍有哪些？ 授课教师：孙思萌
第十五周	2	2				第十五周 君士坦丁堡城市史专题 第一节 导论 1、君士坦丁堡研究的核心文献 2、城市名称、大事纪年和建城故事 3、外族人笔下的君士坦丁堡 第二节 军事防御体系 1、陆墙 2、海墙 3、希腊火

						第三节 皇权仪式空间 1、主干道 2、广场 3、皇宫 4、竞技场 第四节 宗教文化中心 1、教堂 2、镶嵌画艺术 3、皇权与教权的结合 第五节 社会经济生活 1、城市供水系统 2、市政管理规范 第六节 1204 与 1453：帝都的陨落 1、拜占庭史家的控诉 2、中古基督教城市的落幕 教学方法：课堂讲授 讨论题目：如何认识君士坦丁堡在拜占庭帝国中的地位和作用？ 授课教师：孙思萌
第十六周	2	2				第十六周 拜占庭历史上的毁坏圣像运动 第一节 拜占庭毁坏圣像运动始末 1、拜占庭语境中“圣像”内涵的发展 2、毁坏圣像运动的定义 3、毁像运动的发展阶段 第二节 有关毁像运动原因的几种论说 1、社会宗教背景 2、政治原因 3、经济原因 第三节 拜占庭毁坏圣像运动的历史影响 1、对拜占庭帝国内部的影响 2、对基督教东西教会关系的影响 3、对拜占庭与西欧外交关系的影响 教学方法：课堂讲授 讨论题目：现存记载拜占庭毁像运动的历史文献有哪些特点？这些特点带给我们怎样的启示？ 授课教师：孙思萌
总计	3 2	3 2				
备注（Notes）						