

中国社会科学院大学《敦煌学概论》课程大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程编号 (Course ID)	102152022240	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	敦煌学概论				
	Introduction to Tunhuangology				
先修课程 (Prerequisite Courses)					
*课程简介 (Description)	<p>敦煌学是享誉世界的国际显学，研究内容涉及中古时期社会生活的几乎所有方面，不仅对探讨我国古代历史文化具有重要意义，对探究中外文化交流史等等亦影响深远。故诞生后一百余年来，敦煌学备受学界重视，发展迅猛。只是，作为专门之学，敦煌学确有相对特殊的学习与研究路径，甚至需要研究者对敦煌学有恰切的认知理念。得其门而入者，将坐拥取之不尽用之不竭的宝藏。</p> <p>本课程拟通过对敦煌学学术特性的分析介绍、对敦煌石窟艺术与历史文化等的梳理，特别是对敦煌文书内容、种类、与传世文献及其他考古资料之间的联系与区别、独特研究价值的层层解析，使同学们了解敦煌学，明了即便不专门从事敦煌学研究，也可借助敦煌史料使自己的学习工作生活锦上添花。在此基础上，还将以大量实例教授敦煌资料检索法、敦煌文书校读法，以及与相关学科妥洽结合的敦煌学研究法。</p> <p>本课程拟以讲授为主，讨论互动为辅，在持守课程基本框架的同时，根据选课同学的兴趣点，适当微调具体授课内容。最终以同学们撰写的小论文考察学习成绩。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>Tunhuangology is a world-renowned international study, and covers almost all aspects of the ancient Chinese society. It is not only of great significance to the exploration of ancient Chinese history and culture, but also has a profound impact on the exploration of the history of cultural exchanges between China and foreign countries. For more than a hundred years since its origination, Tunhuangology has been highly valued by the academia and has developed rapidly. However, as a specialized study, Tunhuangology has a rather steep learning curve. At the same time, for those who gained an in-depth understanding of the study, there will be inexhaustible treasures.</p> <p>This course intends to introduce the academic characteristics of Tunhuangology by discussing the distinct features of the study, exploring the art of Dunhuang grottoes, combining Dunhuang's history with culture, highlighting the relationship and difference between Tunhuangology and other archaeological studies. The goal is to enable the students to get a foundational and layer-by-layer understanding of Tunhuangology so that even if they do not specialize in Tunhuangology, students can still gain benefits from the learning experience. In addition, this course will also include a large number of practical case studies on Tunhuangology data retrieval method, proofreading method and research method with a focus on cross-discipline benefit with other studies.</p> <p>This course is majorly lecture-based and supplemented by discussion and interaction with students. While adhering to the basic framework of the course, the final schedule may be adjusted based on the enrolled students' polled interests. The final grade will be based majorly by a themed thesis.</p>				

*教材 (Textbooks)		由于目前专门为本科生开设敦煌学概论的学校极少，敦煌学界并无统编教材。本课程拟采用自编教材，并通过指导同学们阅读其他学者的论著，对自编教材进行适量补充，满足同学们的个性化需要。					
参考资料 (Other References)		荣新江《敦煌学十八讲》，北京大学出版社，2001年。 李正宇《敦煌学导论》，甘肃人民出版社，2008年。					
*课程类别 (Course Category)		<input type="checkbox"/> 公共基础课/全校公共必修课 <input type="checkbox"/> 通识教育课 <input type="checkbox"/> 专业基础课 <input type="checkbox"/> 专业核心课/专业必修课 <input checked="" type="checkbox"/> 专业拓展课/专业选修课 <input type="checkbox"/> 其他					
*授课对象 (Target Students)		本科生	*授课模式 (Mode of Instruction)		<input type="checkbox"/> 线上，教学平台 <input checked="" type="checkbox"/> 线下 <input type="checkbox"/> 混合式 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/> 实践类（70%以上学时深入基层）		
*开课院系 (School)		历史学院	*授课语言 (Language of Instruction)		<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 全外语 <input type="checkbox"/> 双语：中文+（外语讲授不低于50%）		
*授课教师信息 (Teacher Information)		课程负责人 姓名及简介		杨宝玉，古代史所二级研究员，博士生导师，主要从事敦煌学研究。出版《归义军政权与中央关系研究》（合著，2015年）、《敦煌本佛教灵验记校注并研究》（2009年）、《英藏敦煌文献》第9-11及15卷（1994、2009年）、《敦煌学目录初探》（合著，1989年）等，发表论文百余篇			
		团队成员 姓名及简介		无			
学习目标 (Learning Outcomes)		1. 了解敦煌学基本常识。 2. 认知敦煌学与相关学科（诸如中国古代史、中国文学史、中外交流史、古代科技史、古典文献学等）的关系。 3. 提升对敦煌石窟艺术等的欣赏力。 4. 了解敦煌文书检索利用与研究的一般途径。 5. 更深刻地认知中华优秀传统文化，增强文化自信与民族自豪感。					
*考核方式(Grading)		将考察平时小作业完成情况、期末小论文撰写情况，平时成绩约占总评成绩的25%					
*课程教学计划 (Teaching Plan)							
周次 教师	周 学 时	其中					教学内容摘要 （必含章节名称、讲述的内容提要、实验的名称、教学方法、课堂讨论的题目、阅读文献参考书目及作业等）
		讲 授	实 验 课	习 题 课	课 程 讨 论	其 他 环 节	

第一周	2	√				导论 一、敦煌的地理位置与气候 二、敦煌学与敦煌石窟、敦煌文书的关系及由此形成的学术特性 附： 本课程拟讲内容、考核方式等
第二周	2	√				第一章 敦煌石窟艺术 第一节 敦煌石窟艺术的组成部分 第二节 各历史时期敦煌石窟艺术的主要成就
第三周	2	√				第二章 敦煌文书 第一节 敦煌文书概述 一、“敦煌文书”概念的广狭之分 二、敦煌藏经洞的开启与敦煌文书的流散 三、敦煌文书收藏状况与公布及重新刊布现状 四、敦煌文书与传世文献内容种类特性之比较
第四周	2	√				第二章 敦煌文书 第二节 敦煌文书的物质形态
第五周	2	√				第二章 敦煌文书 第三节 经部敦煌文书
第六周	2	√				第二章 敦煌文书 第四节 史部敦煌文书
第七周	2	√				第二章 敦煌文书 第五节 子部敦煌文书
第八周	2					第二章 敦煌文书 第六节 集部敦煌文书
第九周	2	√				第三章 敦煌地区史 说明：针对历史学院同学的专业需求，以及从事敦煌学研究的实际需要，此部分将在讲述敦煌地区史的过程中，解析敦煌文书研读方法。 第一节 两汉至唐前期的敦煌 说明：此期敦煌历史的走向与中原内地基本一致，相关记述主要见于传世文献或考古资料而非敦煌文书，故合在一起做一般性知识介绍。 一、两汉时期的敦煌 二、魏晋南北朝时期的敦煌 三、隋与唐前期的敦煌
第十周	2	√				第三章 敦煌地区史 第二节 安史之乱爆发后至陷蕃前的河西敦煌 说明：安史之乱爆发后，敦煌与中原联系受阻，社会历史的发展遂呈现出更多的地方特色，其详情又需主要依靠解读敦煌文书等获知，故对此后敦煌历史文化的介绍，将与对敦煌学研究方法的讲解结合，节奏放慢，内容相对深细。 一、河西军主力东向平叛与原治所凉州的陷落 二、留守西部之河西军余部的西撤与沿途州郡的陷落 三、河西军移镇沙州期间的敦煌发展概况及其对后世的影响
第十一周	2	√				第三章 敦煌地区史 第三节 吐蕃占领时期的敦煌 一、吐蕃对沙州的围困及最终的“番和”

						<p>二、吐蕃对敦煌及其周边地区的管理方式</p> <p>三、吐蕃占领时期敦煌社会文化的发展状况</p>
第十二周	2	√				<p>第三章 敦煌地区史</p> <p>第四节 张氏归义军及金山国时期的敦煌</p> <p>一、推翻吐蕃统治与归义军的建立</p> <p>二、张氏归义军的内政与外交</p> <p>三、金山国的建立与演变</p>
第十三周	2	√				<p>第三章 敦煌地区史</p> <p>第五节 曹氏归义军时期的敦煌</p> <p>一、曹氏归义军节度使的更替</p> <p>二、曹氏归义军的内政与外交</p> <p>三、曹氏时期敦煌社会文化概况</p>
第十四周	2	√				<p>第三章 敦煌地区史</p> <p>第六节 沙州回鹘、西夏、蒙元、明清时期的敦煌</p> <p>说明：藏经洞封闭于北宋初，对其后敦煌史事的认知又需主要依赖传世文献等中的零星记述，难以详明，故将这最后几个历史时段合并简介，以尽可能呈现敦煌地区史的完整样貌。</p> <p>一、沙州回鹘时期的敦煌</p> <p>二、西夏对敦煌及其周边地区的管理方式</p> <p>三、蒙元时期的敦煌</p> <p>四、明清时期的敦煌</p>
第十五周	2	√				<p>第四章 敦煌学研究</p> <p>第一节 敦煌文书与石窟史料的检索查找</p> <p>一、重要敦煌文书目录简介</p> <p>二、重要敦煌文书图录与相关网站简介</p> <p>三、重要敦煌石窟艺术图录等简介</p>
第十六周	2	√				<p>第四章 敦煌学研究</p> <p>第二节 敦煌文书校读法、研究法举隅</p> <p>一、校录文书的基本规则</p> <p>二、常用相关工具书与参考书</p> <p>三、敦煌学研究与相关学科的关系</p> <p>四、敦煌学研究前景展望</p>
总计	32	3 2				
备注（Notes）			因敦煌学内容关涉甚广，具体内容有可能根据同学们的要求酌情微调。			